

Terry Gifford

Actividades relacionadas con el grupo y la ecocrítica en las que ha participado el investigador

Libros y monográficos de revistas

Kerslake Young, Lorraine y Terry Gifford (Eds). *Feminismo/s: 'Ecofeminismo/s: mujeres y naturaleza'*, 22, 2013.

Capítulo de libro

Gifford, Terry "Towards a New Multi-dimensional Ecopoetics of Place: a Personal Journey Towards a Multilingual English View of Spanish Place", Goodbody, Axel y Carmen Flys Junquera (Eds.), *Sense of Place: Transatlantic Perspectives / Sentido de arraigo: perspectivas transatlánticas*. Biblioteca Benjamín Franklin: Universidad de Alcalá de Henares, 2016, pp. 215-228.

Gifford, Terry, “‘Nuestro cuerpo adaptándose a este mundo’: poetas alpinistas de la Universidad de Cambridge”. Oliva, Juan Ignacio (Ed.), *Realidad y simbología de la montaña*. Biblioteca Benjamin Franklin: Universidad de Alcalá de Henares, 2012, pp. 79-89.

Gifford, Terry, “Un repaso al presente de la ecocrítica”, Flys Junquera, Carmen, Jose Manuel Marrero Henríquez y Julia Barella Bigal (Eds.). *Ecocríticas. Literatura y medio ambiente*. Madrid, Iberoamericana, 2010, pp. 67-84.

Flys Junquera, Carmen and Gifford, Terry, and Oliva Cruz, Juan Ignacio “Ecocriticism: A Theoretical Biosphere.” Oliva Cruz, Juan Ignacio y Carmen Flys Junquera, (eds). Número Monográfico: “Ecocriticism in English Studies”, Revista Canaria de Estudios Ingleses, nº 64, 2012, pp. 13-28.

Gifford, Terry “¿Está muerta la escritura pastoril?” *Nerter*. Carmen Flys Junquera y Juan Ignacio Oliva Cruz (eds.). Santa Cruz de Tenerife, 2010, pp. 87-89

Gifford, Terry “Poemas del Sella” *Nerter*. Carmen Flys Junquera y Juan Ignacio Oliva Cruz (eds.). Santa Cruz de Tenerife, 2010, pp. 100-102

Artículos en revistas

Gifford, Terry. “Pastoral, Antipastoral, and Postpastoral as Reading Strategies” *Critical Insights: Nature and Environment*, editado por Scott Slovic, Salam Press, 2012, pp. 42-61.

Gifford, Terry. “May”, “La Pileta”, “The Forgotten Valley”, *ISLE* 19.3, 2012, pp. 581-585.

Participación en seminarios

Gifford, Terry. ‘Writing the New Nature’. Centre for Writing and Environment, Bath Spa University, 6 July 2012: ‘Four Trees’.

Participación en congresos (plenario, invitado, comunicación, coordinación)

Gifford, Terry: “British Mountaineering Poetry,” *Mendikultur Symposium*. Universidad del País Vasco, 7-9 noviembre de 2012.

Gifford, Terry: “In What Ways does Nature Speak in Charles Frazier’s *Nightwoods*?” V Congreso EASLCE (*European Association for the Study of Literature, Culture and the Environment*): *Natura Loquens: Eruptive Dialogues, Disruptive Discourses*. Universidad de La Laguna, 27-30 de junio de 2012.

Gifford, Terry, “Participación en mesa redonda”. Flys Junquera, Carmen (coor.). “Theorizing Ecocriticism: from Phobia to Philia”. XXXV Congreso AEDEAN, Barcelona, noviembre 2011

Gifford, Terry: “Ecopoetry, Healing and Public Health: The case of Ted Hughes”, *International Health Humanities Network*, ‘Health, Literature and Ecology Workshop’. University of Nottingham, 30 de marzo de 2012.